

1.1 VI.Ia / Ib / FFI ^{Blockfl. Extrahorn} ^{Apitz} Abschiedstanz 4. Teil von "Nächtliches Fest"

verspielt
- alles triolisch $\text{♩} = \text{♩} \text{♩} \text{♩} // \text{♩} = \text{♩} \text{♩} \text{♩} // \text{♩} = \text{♩} \text{♩} \text{♩}$
- Dynamik: alle Stimmen wie Solo - VI.

kleine Notend. lib.

FFI hier oder

25 Sopranblockfl. tacet
FFI ad. lib.

1.1 VI.Ia / Ib / FFI Apitz Abschiedstanz

VI.Ia / Ib / FFI Apitz Abschiedstanz 4. Teil von "Nächtliches Fest" S. 2

50 ^{FFI kleine Noten oder noch 1x Melodie wie T. 1-17}

VI.Ia / Ib / FFI Apitz Abschiedstanz S. 2